Heilmaier GmbH
Messedesign®
München

Kultur³
Initiative – Kultur – Unternehmen.
Zusammen weiterkommen.

Hubert
Burda
Stiftung

Wir danken

Für die finanzielle Unterstützung der Ausstellung
und des Katalogs:
Heilmaier GmbH Messedesign München
Kultur³
Hubert Burda Stiftung
Wolfgang Beck
Bayerischer Bauernverband

Für die Leihgaben:
Richard Kraft, Zoologische Staatssammlung München
Bernd E. Ergert, Jagd- und Fischerei-Museum München

Für Rat und Unterstützung:
Vinzenz Brinkmann
Sabine Gerl
Thomas Ginzel
Heide Glöckler
Johannes Griebel
Julia Groß
Claudia Herkommer
Wilhelm Hornbostel
Gerberei Irlbeck
Christa Kickbusch
Christoph Klose
Richard Kraft
Uta Kron
François Lissarrague
Paolo Liverani
Oliver Matla
Urte Nagel
Kai-Uwe Nielsen
Gertrud Platz
Fritz Pölking
Sascha Priester
Oliver Primavesi
Konrad Schauenburg
Sabine Vogt
Janine Wegner
Raimund Wünsche

Impressum

Herausgegeben vom
Museum für Abgüsse Klassischer Bildwerke München

Konzeption und Organisation:
Luca Giuliani
Andreas Grüner
Inge Kader
Susanne Muth
Rolf Michael Schneider

Ausstellungsgestaltung:
Burkhard Grünefeld
Petra Emde
Andrea Mogwitz

Kataloggestaltung und Herstellung:
Andrea Mogwitz

Fotos Umschlag und Frontispiz:
Kai-Uwe Nielsen

Restauratorische Betreuung:
Olaf Herzog
Alfons Neubauer
Herrmann Scharpf

Ausstellungstechnik:
Heilmaier Messedesign GmbH München

Druck:
BluePrintAG, München

© 2005 Museum für Abgüsse Klassischer Bildwerke
Meiserstr. 10, 80333 München
Urheberrechtlich geschützt. Dies gilt vor allem für
Vervielfältigungen, Mikroverfilmung und Einspeicherung
in und Verarbeitung durch elektronische Systeme.
ISBN 3-9805981-4-4

Die Satyrn und ihre Felle 7

Der angelehnte Satyr des Praxiteles 10
Andreas Grüner

Der Barberinische Faun 24
Luca Giuliani, Susanne Muth

Der Satyrknabe im Schweinsfell 36
Rolf Michael Schneider

Abbildungsnachweise 47