



Die Referentin

Iris Golde

Dipl.Kunsttherapeutin

erarbeitet seit 2001

Kunstprojekte im

Mal- und Nähatelier.

Fokus ist ein

kreatives Schaffen

mit experimentellen

Techniken und viel

Leichtigkeit.

www.iris-golde.de

M·F·A

MVSEVM FVR ABGVSSE
KLASSISCHER BILDWERKE
MVSICHEN





KÖRPERBILD ONLINE

Zu Hause und virtuell im Museum für Abgüsse Klassischer Bildwerke München

Kunstprojekt: Bildnerisches Gestalten

& als heilsame Erfahrung



In der aktuellen Krise sind die **Förderung von Kreativität** und ein Gemeinschaftsgefühl sehr wichtig. Inspiration für das Projekt sind die Bildwerke des Museums. Wir beginnen mit einem virtuellen Museumsbesuch mit der Kuratorin, indem wir uns im **Live Chat auf Zoom** treffen. Es wird ein Tablet oder ein Computer benötigt. Fotos von ausgewählten Werken stehen uns Modell. Experimentelle Skizziertechniken ermöglichen eine neue Herangehensweise an das Thema Zeichnen von Linie, Form, Körper. Als 3D Modell wird ein kleiner Torso aus Recycling-Materialien und Gipsbinden hergestellt. In einer vertiefenden Auseinandersetzung kommen Farbe und Malerei ins Spiel. In der Betrachtung der entstandenen Werke wird die subjektive Darstellung der Figuren diskutiert und reflektiert.

Das Zeichnen von Portraits bringt uns mit uns oder einem Gegenüber in Berührung. Feedbackrunden geben Wertschätzung

Jede*r wird im Online Chat angesprochen und integriert.

und Ausblick.





Zweiwöchiger Workshop mit 6 Terminen

Mi, Sa, So jeweils 19:00 - 21:30 Uhr : 17.06., 20.6., 21.6., 24.6., 27.6., 28.6.2020

*interessierte Menschen aus der Stadt München oder einer anderen Mitgliedsstadt von STADTKULTUR (Bayern)

Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Teilnahme frei

Begrenzte Teilnehmerzahl *

Anmeldung: mfa@lrz.uni-muenchen.de www.abgussmuseum.de